



## PLAN LECTOR CUARTOS BÁSICOS AÑO 2024

Título del libro	Autor	Mes de evaluación	Sinopsis
<b>Bartolo y los enfermos mágicos,</b>	Mauricio Paredes	Primera semana de abril	Bartolo y su cama mágica viven grandes aventuras. Pero aún hay una pregunta sin responder: ¿Por qué la cama puede volar? Para descifrar este misterio necesitará de la ayuda de un osado puma, de un conejo sabio, de un zorro disléxico y de Sofía, su amiga del alma. Juntos conocen a los enfermos mágicos y de paso salvan al mundo de un desastre volcánico.
<b>Ámbar en cuarto y sin su amigo</b>	Paula Danziger	Primera semana de mayo	Se terminaron las vacaciones. Ámbar va a comenzar el nuevo curso y todo es cambio. El comienzo se hace difícil, pero poco a poco todo irá mejor. Especialmente cuando conoce a Brenda y llegan a ser buenas amigas.
<b>Bartolo y los cocodrilos mágicos</b>	Mauricio Paredes	Primera semana de junio	Un huevo gigante atascado en el cráter de un volcán, dos cocodrilos con una misión supersecreta, una isla flotante y una inmensa nube de algodón dulce... ¿Qué podría salir mal en esta historia? En esta oportunidad, nuestro querido Bartolo y su pandilla viajarán en la cama voladora directo hacia una nueva aventura en la isla Reptágon, donde les espera una sorpresa “de otro mundo”.
<b>La abuela</b>	Peter Hartling	Primera semana de Agosto	Karli pierde a sus padres y es educado por su abuela. Tanto Karli como la abuela tienen que cambiar para adaptarse y convivir sin tensiones. Finalmente vencerán a las dificultades y acabarán siendo muy buenos amigos.
<b>La cabaña en el árbol</b>	Gillian Cross	Primera semana de septiembre	Juan y Santi están muy ilusionados porque su padre les está construyendo una cabaña en el jardín. Sin embargo, cuando apenas ha empezado tiene que marcharse al extranjero. Juan monta en cólera, pero su padre promete enviarles todos los meses un paquete con algo para la cabaña. Y lo cumple puntualmente. Esto les obliga a imaginar qué utilidad puede tener lo recibido, a instalarlo y a incorporarlo tanto a su vida real como a sus juegos fantásticos.
<b>Ritalinda</b>	Beatriz Rojas	Primera semana de octubre	Rita es una niña inquieta, creativa, distraída y fantasiosa. Sin embargo, tiene dificultades en el colegio: las tareas, los largos períodos de atención, su soledad y la dificultad para hacer amigos. Con la amistad de un compañero de clases, la comprensión del inspector y un buen tratamiento, Rita supera su inquietud natural y ahora es Ritalinda.
<b>Cuentos de los derechos del niño.</b>	Saúl Schkolnik	Primera semana de noviembre	Los diez cuentos del presente libro están basados en los derechos básicos del niño aprobados por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1959. Ellos son el derecho a ser cuidado y amado; a la educación y el juego; a la cultura, la religión y el idioma; a la identidad; a la igualdad: a ser auxiliado; a expresarse; a compartir; a informarse; y a la buena calidad de vida. A ellos Saúl añadió uno más; el derecho a oír cuentos.