



**PROCESO EVALUATIVO, PRIMER SEMESTRE 2024**

<b>CURSO: 4º BÁSICO A.</b>
<b>PROFESOR JEFE: ROCÍO ACEVEDO.</b>

ASIGNATURAS	HITOS	HITOS EVALUATIVOS	%	FECHA	
<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>  <b>PROF. ROCÍO ACEVEDO</b>	1	<b>UNIDAD DE RESTITUCIÓN</b>	100%	28/03	
		OA 20: Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.			
		OA 21: Comprender la función de los pronombres en textos orales y escritos, y usarlos para ampliar las posibilidades de referirse a un sustantivo en sus producciones.			
			OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas		
	2	<b>EVALUACIÓN ESCRITA</b>	OA 3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.	50%	18/04
		OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas.			
		OA 21: Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de acentuación.			
		OA 22 Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando lo aprendido en años anteriores y usando de manera apropiada: - mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios, - punto al finalizar una oración y punto aparte al finalizar un párrafo. - coma en enumeración			
	3	<b>EVALUACIÓN ESCRITA</b>	OA 6: Leer independientemente y comprender textos no literarios (noticias) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión.	50%	09/05
OA 16 Planificar la escritura: - estableciendo propósito y destinatario, - generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia.					
OA 17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: - organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte, - utilizan conectores apropiados, - emplean un vocabulario preciso y variado, - adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario, - mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y docente, - corrigen la ortografía y la presentación.					

<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>  <b>PROF. ROCÍO ACEVEDO</b>	4	<b>EVALUACIÓN ESCRITA</b>	40%	22/05	
		OA 3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: - poemas			
		OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas			
	5	<b>DECLAMACIÓN DEL POEMA</b>		20%	16/05
		OA 5: Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos			
		OA 20: Comprender la función de los verbos en textos orales y escritos, y usarlos manteniendo la concordancia con el sujeto.			
	6	<b>Evaluación Escrita - Escritura de un cuento</b>		40%	06/06
		<b>OA 10:</b> Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: - claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto), - raíces y afijos, - preguntar a otro, - diccionarios, enciclopedias e Internet			
		<b>OA 16:</b> Planificar la escritura: - estableciendo propósito y destinatario, - generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia			
	7	<b>Lecturas complementarias</b>		30%	04/04
<b>1. "Bartolo y los enfermos mágicos"</b> OA 22: Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura					
<b>2. Ámbar en cuarto y sin su amigo.</b> OA 22: Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura					
	<b>3. Bartolo y los cocodrilos mágicos</b> OA 22: Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura		30%	31/05	

<b>MATEMÁTICAS</b> <b>PROF. ROCÍO ACEVEDO</b>	1	OA2: Leer n° hasta el 1.000 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica	100%	26/03
		OA5: Identificar y describir unidades, decenas y centenas en n° del 0 al 1.000.		
		OA6: Demostrar que comprenden la adición y sustracción de n° hasta el 1.00.		
		OA8: Demostrar que comprenden la multiplicación.		
		OA9: Demostrar que comprenden la división		
	2	OA 1: Representar y describir n° hasta el 10.000	50%	16/04
		OA 3: Demostrar que pueden comprender la adición y sustracción de números hasta el 10.000		
	3	OA 3: Demostrar que comprenden la adición y sustracción de n° hasta el 10.000	50%	02/05
		OA 2: Describir y aplicar estrategias de cálculo mental		
		OA 4: Fundamentar y aplicar las propiedades del 0 y de 1		
	4	OA 5: Demostrar que comprenden la multiplicación.	100%	20/05
		OA6: Demostrar que comprenden la división.		
		OA 7: Resolver problemas rutinarios y no rutinarios.		

<b>HISTORIA,</b> <b>GEOGRAFÍA Y</b> <b>CIENCIAS</b> <b>SOCIALES</b>  <b>PROF. ROCÍO ACEVEDO</b>	1	<b>Prueba escrita unidad de restitución</b>	100%	01/04
		OA 11 Asumir sus deberes y responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana, como cumplir con sus deberes escolares, colaborar en el orden y en la limpieza de los espacios que comparte con su familia, escuela y comunidad, cuidar sus pertenencias y las de los demás, preocuparse de su salud e higiene y ayudar en su casa.		
		OA 14: Reconocer que los niños tienen derechos que les permiten recibir un cuidado especial por parte de la sociedad con el fin de que puedan aprender, crecer y desarrollarse, y dar ejemplos de cómo la sociedad les garantiza estos derechos.		
		OA15 Identificar las instituciones públicas y privadas de Chile y el servicio que prestan en la comunidad y los diferentes trabajos que realizan las personas que se desempeñan en ellas.		
	2	<b>Prueba Escrita</b>	30%	22/04
	3	<b>Maqueta</b>	50%	13/05
	4	OA9 Reconocer y ubicar los principales recursos naturales de América, considerando su distribución geográfica, su uso y la importancia de cuidarlos en el marco de un desarrollo sostenible	20%	27/05

<b>CIENCIAS NATURALES</b>  <b>PROF. ROCÍO ACEVEDO</b>	1	OA 12: Explicar, por medio de modelos, los movimientos de rotación y traslación, considerando sus efectos en la tierra. (Unidad de restitución)	100%	5/04
	2	OA 9: Demostrar, por medio de la investigación experimental, que la materia tiene masa y ocupa espacio, usando materiales del entorno.  OA 10: Comparar los tres estados de la materia (sólido, líquido y gaseoso) en relación con criterio como la capacidad de fluir, cambiar de forma y volumen, ent	50%	10/05

<b>ARTES VISUALES</b>  <b>PROF. MARÍA JESÚS GARRETÓN</b>	1	Unidad de restitución: Creación de obra artística con contrastes	100%	06/03 al 27/03
	2	Unidad 1: Acuarela - Creación de paisaje	100%	03/04 al 15/05
	3	Unidad 2: Escultura - Artesanías y máscaras precolombinas	100%	22/05 al 12/06

<b>MÚSICA</b>  <b>PROF. NATALIE JORQUERA</b>	1	Actividad: Obra "Marcha Turka" de Mozart.  Reconocen las figuras de duración de la obra, se les indica las posibilidades sonoras, aplicando intensidad, acentos y en grupos siguen los patrones rítmicos utilizando instrumentos orff.  Se realiza registro audiovisual de la actividad.	100%	28 de marzo
	2	Actividad: Obra "Por ti Volaré" autor Andrea Bocelli.  Cada niño con pañuelos de diversos colores realiza movimientos con lo que les sugiere la música y siguen un musicograma con los movimientos de la obra. Lo presentan a sus compañeros a través de un registro audiovisual.	100%	25 de abril
	3	Actividad: canción "Por la escalerita"  Entonan las notas de la canción  Incorporan canto con naturalidad y finalizan la lectura con instrumentos Orff o melódicos.	100%	30 de mayo

<b>TECNOLOGÍA</b>  <b>PROF. ROCÍO ACEVEDO</b>	1	OA3: Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas	100%	05/04
	2	OA4: Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros.	100%	06/04
	3	OA4: Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros.	100%	10/05

<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>  <b>PROF. JENNIFER BURGOS</b>	1	Estrategias de juego. (ataque-defensa)	100%	03/04
	2	Técnica de carrera.	50%	24/04
		Resuelven en forma colaborativa problemas que se dan en juegos colectivos.	50%	15/05
	3	Registan sus respuestas corporales (seguimiento mediante tabla).	50%	05/06
		Medición del esfuerzo físico y respuestas fisiológicas al ejercicio.	50%	12/06
		Evaluaciones pendientes	**	Semana del 17 al 21 de Junio.

<b>DESARROLLO PERSONAL</b>  <b>PROF. JAVIER CABEZAS</b>	1	Identificación de la importancia de las emociones mediante estudio de caso.	F	04/04
	2	Idear formas de uso sobre el estilo de vida sustentable.	F	16/05
	3	Presentación con temática de equidad y desigualdad de género.	F	13/06

<b>TALLER DE INGLÉS</b>  <b>PROF. FELIPE REYES</b>	1	<b>Prueba de restitución:</b> Evaluación escrita vocabulario unidades 1-2-3-4 2023	F	02/04
	2	Unidad 1: Subjects from school, "Have you got...?", Parts of school	F	07/05
	3	Unidad 2: Countries from the world, Languages, introducing ourselves.	F	11/06

**\*Las fechas pueden tener modificaciones, de ser así, el profesor de la asignatura avisará con antelación.**